

ANDANTE (♩ = 66)

Dal tuo stella - to so - glio, Si -

- gnor, ti vol - gi a no - i; pie - tà de' fi - gli tuo - i, del

AN.
MA.
ELI.
Pie - tà de' fi - gli tuo - i, del

Sop. po - pol tuo pie - tà.

Ten.
Bassi
Pie - tà de' fi - gli tuo - i, del

Pie - tà de' fi - gli tuo - i, del

A
po - pol tuo pie - tà, pie - - tà.

M
po - pol tuo pie - tà, pie - - tà.

E
po - pol tuo pie - tà, pie - - tà. Se

M
pie - - tà.

po - pol tuo pie - tà, pie - - tà.

po - pol tuo pie - tà, pie - - tà.

po - pol tuo pie - tà, pie - - tà.

pron - ti al tuo po - te - re son e - lemen - tie sfe - re, tu a.

- mi - - co scam - po ad - di - ta al dub - bio erran - te

A *Pie-to - so Dio, ne a - i - ta: noi non viviam che in*
 M *Pie-to - so Dio, ne a - i - ta: noi non viviam che in*
 E *piè. Pie-to - so Dio, ne a - i - ta: noi non viviam che in*
Pie-to - so Dio, ne a - i - ta: noi non viviam che in
Pie-to - so Dio, ne a - i - ta: noi non viviam che in
Pie-to - so Dio, ne a - i - ta: noi non viviam che in
 A *te, che in te. In que - sto cor do - len - te deh!*
 M *te, che in te.*
 E *te, che in te.*
 M *che in te.*
te, che in te.
te, che in te.
te, che in te.

A

scen - di, oh Dio ele - men - te: e far - maco so - a - ve gli

A

sia di pa - ce al - men. Il no - stro cor che pe - na deh!

M

Il no - stro cor che pe - na deh!

E

Il no - stro cor che pe - na deh!

M

Il no - stro cor che pe - na deh!

Il no - stro cor che pe - na deh!

Il no - stro cor che pe - na deh!

Il no - stro cor che pe - na deh!

Il no - stro cor che pe - na deh!

342

A tu confor - ta al - men, al - - men. Dal

M tu confor - ta almen, al - - men. Dal

E tu confor - ta almen, al - - men. Dal

M al - - men. Dal

tu confor - ta almen, al - - men. Dal

tu confor - ta almen, al - - men. Dal

tu confor - ta almen, al - - men. Dal

tu confor - ta almen, al - - men. Dal

tuo stella - to so - glio, Si - gnor, ti vol - gi a no - i; pie -

M tuo stella - to so - glio, Si - gnor, ti vol - gi a no - i; pie -

E tuo stella - to so - glio, Si - gnor, ti vol - gi a no - i; pie -

M tuo stella - to so - glio, Si - gnor, ti vol - gi a no - i; pie -

tuo stella - to so - glio, Si - gnor, ti vol - gi a no - i; pie -

tuo stella - to so - glio, Si - gnor, ti vol - gi a no - i; pie -

tuo stella - to so - glio, Si - gnor, ti vol - gi a no - i; pie -

tuo stella - to so - glio, Si - gnor, ti vol - gi a no - i; pie -

A musical score for a vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in Italian. The first system covers measures 1 through 8, and the second system covers measures 9 through 16. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, and a more active bass line in the left hand. Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano). The lyrics are:
 -tà de' fi - gli tuo - i, del po - pol tuo pie - tà;
 -tà de' fi - gli tuo - i, del po - pol tuo pie - tà,
 -tà de' fi - gli tuo - i, del po - pol tuo pie - tà,
 -tà de' fi - gli tuo - i, del po - pol tuo pie - tà,
 -tà de' fi - gli tuo - i, del po - pol tuo pie - tà,
 -tà de' fi - gli tuo - i, del po - pol tuo pie - tà,
 -tà de' fi - gli tuo - i, del po - pol tuo pie - tà,
 -tà de' fi - gli tuo - i, del po - pol tuo pie - tà,
 del po. pol tuo pie - tà, del po. pol tuo pie - tà.
 pie - - tà, pie - - tà.
 -tà, pie - - tà, pie - - tà, pie - - tà.
 -tà, pie - - tà, pie - - tà, pie - - tà.
 pie - - tà, pie - - tà.
 pie - - tà, pie - - tà.
 pie - - tà, pie - - tà.
 pie - - tà, pie - - tà.

G 44109 G