

Weekend in classico: dalla Messa in si minore al trio beethoveniano

# Maestoso Bach fra le volte

**Nelle immagini a centro pagina, la Cappella musicale dei Servi, la violinista del Trio Takezawa e il compositore Karlheinz Stockhausen, scomparso nel 2007: sono i protagonisti del weekend di classica**

di Giulia Nobili

Weekend di musica e armonia. Stasera, alla Basilica dei Servi in strada Maggiore, alle 20.30, la Cappella Musicale dei Servi eseguirà uno dei più grandi concerti di musica barocca polifonica: "La messa in si minore" di Bach anche detta la "Grande Messa" proprio per la sua maestosità. Stasera, ore 21, al Museo della Musica (Strada Maggiore, 34) "Voci dall'Aldilà" si chiude con Karlheinz Stockhausen. Al grande compositore sarà dedicata una proiezione con spezzoni di film su concerti, opere e interviste. Domani, alle 17, si esibirà in Sala Mozart (Accademia Filarmonica, via Guerrazzi 13) il Trio



Takezawa. In programma due capolavori della letteratura per trio d'archi e pianoforte: il beethoveniano Trio "dell'Arciduca" e il Trio op. 67 di Šostakovic, l'opera più popolare della produzione cameristica del maestro.

# Bologna Eventi



## AI SERVI LA "GRANDE MESSA" DI BACH

È insieme un atto di coraggio e un gesto d'amore per la grande musica sacra il concerto che si terrà stasera alle 20,30 presso la Basilica dei Servi in Strada Maggiore: verrà eseguita una delle più grandi composizioni di musica barocca: la Messa in Si Minore Bwv 232 D di J.S. Bach, detta "Grande messa". A interpretarla, il coro polifonico a 5 voci della Basilica, composto da cantori non professionisti diretti dal M<sup>o</sup> Lorenzo Bizzarri.

da

# IL SOLE 24 ORE

VENERDÌ 18 APRILE

---

**BOLOGNA.** Nella basilica di Santa Maria dei Servi (Strada Maggiore 43) alle ore 20.30 "Grande Messa in si minore" di Bach. Coro e orchestra della Cappella musicale dei Servi (con la collaborazione della Corale Quadriclavio). Dirige Lorenzo Bizzarri, con Maria Carla Curia, Nadia Pirazzini, Gianluca

Pasolini, Stefano Semprini.

Introduce Piero Mioli.

*Info: 051.261710*

# Cultura & Tempo libero

## Chiesa dei Servi

### La Messa di Bach

Stasera alle 20.30 verrà eseguita la «Grande messa in Si minore» di Johann Sebastian Bach nella chiesa dei Servi con l'orchestra e il coro della Cappella Musicale dei Servi, coadiuvati dal coro del Quadriclavio, sotto la direzione del Maestro Lorenzo Bizzarri.

BASILICA S. MARIA DEI SERVI  
MUSICA DEI SERVI  
Basilica S. Maria dei Servi  
Strada Maggiore, 43 Bologna

VENERDÌ 18 APRILE 2008 - ore 20,30

# J.S. BACH

## GRANDE MESSA IN SI MINORE

*Introduzione di Piero Mioli* BWV 232

CORO E ORCHESTRA DELLA CAPPELLA MUSICALE DEI SERVI  
CON LA COLLABORAZIONE DELLA CORALE DI ADRICLAVIO

ESECUTORI

DIRETTORE	SOPRANO	MARIA CARLA CURIA
LORENZO BIZZARRI	CONTRALTO	NADIA PIRAZZINI
	TENORE	GIANLUCA PASOLINI
	BASSO	STEFANO SEMPRINI

Personale migliori presso la segreteria della Cappella Musicale dei Servi 7 aprile

CHIARA PILATI

DADUE anni i 120 coristi della Cappella Musicale dei Servi e della Corale Quadrilavio studiano e si preparano per la serata di venerdì prossimo nella quale, affiancati dai 35 membri dall'orchestra della Cappella dei Servi, eseguiranno la «Messa in si minore» di Johann Sebastian Bach, nella Basilica di strada Maggiore, alle 20.30.

«Si tratta di uno dei brani per coro più difficili che siano stati scritti, sia dal punto di vista esecutivo che interpretativo — spiega il maestro Lorenzo Bizzarri, che dirigerà i cantanti — e viene presentato da due corali amatoriali che da due anni si incontrano due volte a settimana per prepararsi».

I partecipanti sono bolognesi che condividono la passione per la musica e che hanno scelto di coltivarla praticandola attivamente anche se non sempre hanno alle spalle gli studi necessari. Alcuni non sanno leggere lo spartito e per loro Bizzarri ha studiato un metodo didattico speciale basato sull'ascolto.

La «Grande Messa», come è

## L'iniziativa

Domani ai Servi «Messa in si minore»

## E 120 coristi «amatoriali» cantano Bach



anche detto questo brano, è un'opera commissionata al compositore nel 1747 da Augusto III di Polonia per la cerimonia della sua incoronazione. Bach per l'occasione unì diversi brani preesistenti, scritti da lui stesso in 25 anni di lavoro, dando origine ad una composizione molto varia ma comunque unitaria. In questo risiede la difficoltà esecutiva per i cori, nell'alternanza di stili che va dall'arcaico di tipo gregoriano al romantico, melodico e lirico dei brani per solista, e di ritmi che alternano briosi contrappunti a momenti drammatici segnati dall'uso delle trombe.

«Siamo molto felici di essere riusciti a presentare questo impegnativo lavoro — ha detto Sergio Coccheri, vice presidente della Cappella Musicale — adesso cerchiamo un sostegno economico per potere organizzare delle repliche anche in provincia o in regione, sarebbe un peccato eseguire solo una volta un concerto per il quale ci siamo impegnati tanto».

Dopo l'appuntamento del 18 aprile la Cappella Musicale dei Servi organizza un concerto al mese fino a dicembre: primo appuntamento l'11 maggio con il complesso corale e strumentale Balthasar Neumann che esegue musiche di Scuola Napoletana del Settecento (programma completo [www.musical-servi.it](http://www.musical-servi.it) Info 051.261710).

**Alcuni non sanno leggere spartiti e per loro Bizzarri ha studiato un metodo didattico**

# Cultura &

# il Domani

giovedì 17 aprile 2008

# Spettacoli

## La Grande Messa di Bach in S. Maria dei Servi In 120 amatori per un capolavoro della musica

Hanno provato per due anni la *Grande Messa in si minore* di Bach. Partivano da zero, totalmente digiuni di musica, perché nella vita fanno i mestieri più disparati. Li ha diretti il giovane maestro Lorenzo Bizzarri, riuscendo ad amalgamare le diverse voci. Il risultato, come fosse un saggio di fine anno, si potrà ascoltare domani alle 20.30 nella basilica di Santa Maria dei Servi quando si esibiranno il coro e l'orchestra della Cappella musicale dei Servi insieme alla corale Quadriclavio: 120 persone in tutto fra i due cori, rigorosamente amatoriali, ma mossi da una grande passione per la musica. Il concerto sarà preceduto da una breve conferenza del professor Piero Mioli che introdurrà «uno dei più grandi concerti di

musica barocca polifonica», come ha spiegato Sergio Coccheri che della Cappella musicale dei Servi, fondata una quarantina di anni fa da padre Pellegrino Santucci, è vicepresidente.

La programmazione prosegue nel mese di maggio con due concerti, l'11 e il 23 maggio, rispettivamente con il Balthasar Neumann di Thomas Hengelbrock (con musiche di Scuola Napoletana del Settecento) e con lo stesso Bizzarri che interpreterà Schubert. Il 13 giugno il Novart Baroque Ensemble metterà al centro del suo concerto il violoncello nel Settecento, mentre gli altri concerti del resto dell'anno sono ancora in fase di definizione. Informazioni: [www.musicaiservi.it](http://www.musicaiservi.it).

sc

# Bologna

e-mail: [redazione.cronaca@ilcarlino.net](mailto:redazione.cronaca@ilcarlino.net)

il Resto del Carlino [www.ilrestodelcarlino.it](http://www.ilrestodelcarlino.it)

LA RASSEGNA LORENZO BIZZARRI DOMANI SERA DIRIGE CORO E ORCHESTRA DELLA CAPPELLA MUSICALE

## Servi, la grande Messa di Bach per aprire la stagione

di **UBERTO MARTINELLI**

**U**NA PASSIONE profonda ed anche commovente, per certi versi, che richiede disciplina e sacrificio, coinvolge da decenni i coristi dilettanti della Cappella Musicale dei Servi. Una passione che sembra appartenere a paesi musicalmente civili, come Germania o Francia, in cui tutti o quasi tutti suonano uno strumento o cantano. Per questo risulta stupefacente che a Bologna, da ben due anni, un centinaio di impiegati, insegnanti, casalinghe e liberi professionisti dedichi due serate alla settimana per preparare la *Messa in si minore*

**IL CARTELLONE**  
Ensemble di rilievo  
e pagine insolite  
per la prestigiosa  
e storica istituzione

di Bach (nella foto): sembra una leggenda metropolitana o il finale di un film di Frank Capra. E invece domani (ore 20.30), alla Basilica di Santa Maria dei Servi, uno dei capolavori della letteratura musicale liturgica, oltretutto di grande complessità e di difficilissima esecuzione, vedrà protagonisti proprio il Coro e l'Orchestra della Cappella Musicale dei Servi diretti da Lorenzo Bizzarri, primo appuntamento della stagione concertistica 2008 della storica istituzione musicale cittadina. Una scelta coraggiosa, soprattutto sapendo che gran parte dei coristi affronta la meravigliosa Messa bachiana senza saper leggere una nota, coadiuvati unicamente dall'ascolto di cd

appositamente pensati per principianti, basati sull'imitazione, e ancor più dalla pazienza e dalle indubbie capacità direttoriali di Lorenzo Bizzarri.

**IL CARTELLONE**, che include il concerto dei prestigiosi Balthasar Neumann Chor e Ensemble diretti da Thomas Hengelbrock (impegnati domenica 11 maggio, in coproduzione con il Bologna Festival, in un programma tutto italiano che spazia dal "Confiteor tibi, Domine" di Pergolesi allo Stabat Mater di d'Astorga, di assai rara esecuzione), alterna come auditorium la secolare Basilica di Strada Maggiore all'attigua sagrestia, dove avrà luogo ogni mese, fino ad



ottobre compreso, una serata cameristica. Tra gli altri segnaliamo il recital di Lorenzo Bizzarri (23 maggio), nell'insolita, ma filologicamente corretta, doppia veste di baritono e pianista, impegnato nel *Winterreise* schubertiano, il NovArt Baroque Ensemble (13 giugno), direttore e solista al violoncello Marco Dalsass, e l'Orchestra Barocca di Bologna accompagnata dal mezzosoprano Gloria Banditelli (la data è ancora in via di definizione). Le note della stagione della Cappella Musicale dei Servi riecheggeranno nuovamente in Basilica da novembre, prima di risuonare festose in dicembre per il tradizionale e attesissimo Concerto di Natale.

da AVVENIRE - Bologna 7

Domenica 13 Aprile 2008

## Musica Ai Servi La «Grande Messa in Si minore» di Bach

Venerdì 18 aprile alle 20.30, per la rassegna «Musica ai Servi», grande concerto di musica sacra alla Basilica di S. Maria dei Servi (Strada Maggiore 43). Il Coro e l'orchestra della Cappella musicale dei Servi con la collaborazione della Corale Quadriclavio (direttore Lorenzo Bizzarri) eseguirà la «Grande Messa in si minore» BWV 232 di Johann Sebastian Bach. L'introduzione sarà affidata a Piero Mioli, solisti Maria Carla Curia (soprano), Nadia Pirazzini (contralto), Gianluca Pasolini (tenore) e Stefano Semprini (basso). La prevendita dei biglietti è in corso alla Segreteria della Cappella musicale dei Servi (in Basilica, alla destra dell'altare dopo la sagrestia) dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 19. Per informazioni: tel. 051261710, [info@musicaiservi.it](mailto:info@musicaiservi.it), [www.musicaiservi.it](http://www.musicaiservi.it)

